

Департамент образования администрации городского округа Тольятти
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования «Родник»
городского округа Тольятти

Программа принята
на заседании
педагогического совета
Протокол № 3
от «15» 02 2020г.

Утверждено
Приказом директора
МБОУ ДО «Родник»
№ 244 от 02 2020г.
 С.Г. Ширяева

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности
«Волшебные звуки»

Возраст учащихся: 5-7 лет
Срок обучения – 1 год

Разработчик:
Захарова Ирина Викторовна,
педагог дополнительного образования

Тольятти,
2020

Оглавление:

1. Пояснительная записка	3
2. Учебно-тематический план	5
3. Содержание программы	5
4. Методическое обеспечение программы	6
5. Список использованной литературы	9
6. Приложение «Педагогический диагностический инструментарий»	10

1. Пояснительная записка

Платная модифицированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебные звуки» предназначена для детей с 5 до 7 лет с трудностями речевого развития. Программа имеет социально-педагогическую направленность, т.е. разработана с целью скорректировать различные нарушения речи у детей для их дальнейшей успешной социализации в школе и в обществе в целом. Составлена в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Конвенцией ООН о правах ребенка, Всемирной декларацией об обеспечении выживания, защиты и развития детей, Декларацией прав ребенка, Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях учреждений дополнительного образования, разработками отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии. За основу для разработки взяты типовые: примерные, авторские программы в области развития речи детей.

Новизна программы «Волшебные звуки» заключается в использовании игровых технологий, как главного инструмента в развитии и закреплении правильного звукопроизношения у детей с различными нарушениями речи.

Программа актуальна и педагогически целесообразна, т.к. речь является важным инструментом общения и мышления человека. С развитием информационных технологий и наводнением общества различными гаджетами, у все большего числа людей наблюдается речевая безграмотность. По данным научных исследований в 2010 году, примерно 40% детей нашей страны, у которых речь должна быть сформирована, неверно произносит звуки родного языка, и количество таких малышей растет с каждым годом. Правильное произношение необходимо ребенку для уверенного общения, успешного обучения, грамотного чтения и письма, гармоничного развития.

Цель: развитие звуковой культуры речи детей, коррекция различных нарушений звукопроизношения.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить с особенностями артикуляции при постановке различных звуков;
- обучить правильному произнесению отдельных свистящих, шипящих и сонорных звуков;
- научить правильно произносить звуки в слогах в прямом и обратном порядке, а также в словах и предложениях.

Развивающие:

- развивать фонематический слух;
- развивать грамматический строй речи;
- развивать артикуляционный аппарат;
- развивать мышление, внимание и память.

Воспитательные:

- воспитывать культуру общения;
- прививать интерес и уважение к родному языку.

Программа рассчитана на 1 год обучения. Занятия рассчитаны на детей в возрасте от 5 до 7 лет. Количество детей в группе не более 5 человек. Длительность занятия 30 минут, включая динамическую паузу согласно СанПиН. Занятия проводятся 2 раза в неделю - 72 часа в год.

Программа разработана с учетом психологических особенностей детей дошкольного возраста:

Речь ребенка формируется под влиянием речи взрослых и в огромной степени зависит от достаточной речевой практики, нормального речевого окружения и от воспитания и обучения, которые начинаются с первых дней его жизни.

На протяжении периода от 4 до 7 лет у ребенка развивается навык слухового контроля за собственным произношением, умение исправлять его в некоторых возможных случаях. Иными словами, формируется фонематическое восприятие. В этот период продолжается быстрое увеличение словарного запаса. Активный словарь ребенка к 4—6 годам достигает 3000—4000 слов. Значения слов еще больше уточняются и во многом обогащаются. У ребенка растет опыт речевого общения и на его основе формируется чувство языка, способность к словотворчеству. Параллельно с развитием словаря идет и развитие грамматического строя речи. В пятилетнем возрасте дети без дополнительных вопросов составляют пересказ сказки (рассказа) из 40-50 предложений, что свидетельствует об успехах в овладении одним из трудных видов речи — монологической речью. В этот период значительно улучшается фонематическое восприятие: сначала ребенок начинает дифференцировать гласные и согласные звуки, далее — мягкие и твердые согласные и, наконец, сонорные, шипящие и свистящие звуки. К 5 годам в норме ребенок должен дифференцировать все звуки, т.е. у него должно быть сформировано фонематическое восприятие. К этому же времени заканчивается формирование правильного звукопроизношения и ребенок говорит совсем чисто.

В тоже время речь детей может отличаться недостатками звукопроизношения. Прежде всего, это вызвано недостаточным развитием движений органов артикуляционного аппарата: языка, губ, мягкого нёба, нижней челюсти. Второй причиной является недостаточная сформированность речевого, или фонематического, слуха, т.е. способности воспринимать на слух и точно дифференцировать все звуки речи (фонемы). Понятно, что дети отличаются друг от друга, как по степени развития фонематического восприятия, так и по развитию моторики речевого аппарата. Некоторым детям легко даются артикуляционные движения, и они с одного показа и объяснения могут усвоить произношение прежде недоступного для них звука. Другие плохо владеют своими речевыми органами, и нужна длительная тренировка для того, чтобы ребенок смог выполнить необходимое артикуляционное движение.

Одной из основных задач программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Практическая часть программы охватывает все звуки речи, наиболее часто искажаемые детьми, так называемый основной звуковой ряд. Таких звуков 13: ЛЬ (легкий сонорный), С, СЬ, З, ЗЬ, Ц (свистящие), Ш, Ж, Ч, Щ (шипящие), Л, Р, РЬ (трудные сонорные). Также, в работе будут использоваться различные игровые упражнения на дифференциацию звуков, которые близки по звучанию и артикуляции, которые наиболее часто смешиваются детьми.

Основные формы занятий:

- диагностика с помощью игровых упражнений;
- практические занятия, повторение артикуляционных упражнений за педагогом, работа в тетрадах, работа с аудио и видео материалом, заучивание и проговаривание скороговорок;
- игры на развитие мелкой моторики рук, настольные игры на автоматизацию звуков.

Формы контроля и подведения итогов:

Важным моментом работы по данной программе является отслеживание результатов. Контроль позволяет определять степень эффективности обучения, проанализировать результаты, внести коррективы в учебный процесс, позволяет детям,

родителям, педагогам увидеть результаты своего труда, создает благоприятный психологический климат в коллективе.

Формы контроля: диагностические задания, опрос, беседа, игровые упражнения.

Формы подведения итогов: диагностика, речевые карты.

Ожидаемые результаты и способы их проверки:

Личностные результаты:

- готовность и способность ребенка к саморазвитию;
- осознанное знание правильного произношения звуков;
- сформированная мотивация к систематической тренировке артикуляционного аппарата вне занятий;
- понимание важности правильного звукопроизношения для дальнейшего успешного обучения чтению, общению со сверстниками.

Способы проверки: наблюдения, диагностика, беседы.

Метапредметные результаты:

- развитие коммуникативных навыков, снятие коммуникативных барьеров;
- умение самостоятельно оценивать и контролировать правильность произношения звуков;
- развитие фонематического слуха и звуковой культуры речи;
- снятие психологических барьеров.

Способы проверки: наблюдения, диагностика, беседы, игры.

Предметные результаты:

Учащиеся умеют:

- чисто и правильно произносить звуки русского языка;
- дифференцировать на слух оппозиционные звуки;
- использовать приобретенные навыки и умения в повседневной речи.

Способы проверки: наблюдения, диагностика, беседы, игры.

2. Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Вводное занятие	1	2	3
2	Подготовка артикуляционного аппарата	2	6	8
3	Постановка звука	8	10	18
4	Автоматизация звука	-	22	22
5	Дифференциация смешиваемых звуков	-	12	12
6	Закрепление правильного звукопроизношения в речи	-	8	8
7	Итоговое занятие	-	1	1
	Итого	11	61	72

3. Содержание программы

1. Вводное занятие

Теория: Знакомство с педагогом, с программой, просмотр видео «Знакомство со звуками».

Практика: Игра-приветствие с мячом/бубном «Здравствуй, ребята...». Мониторинг детей на звукопроизношение с помощью игр «Веселый рыболов», «Волшебный

сундучок», «Ромашка» и других. Заполнение индивидуальных речевых карт. Пальчиковые игры.

2. Подготовка артикуляционного аппарата

Теория: Знакомство с «Язычком», рассказывание артикуляционных сказок, показ основных артикуляционных упражнений.

Практика: Выполнение артикуляционных упражнений с постепенным увеличением времени на каждое упражнение (от 5 до 20 раз), пальчиковые игры.

3. Постановка звука

Теория: Знакомство со звуком, показ правильного расположения языка, артикуляционные упражнения перед зеркалом по показу.

Практика: Игры на различение звука на слух, упражнения для развития силы и напряжения воздушной струи «Надуй щеки», «Сдуй вату», «Кто дальше загонит мяч» и другие, упражнения для губ и для языка, пальчиковые игры.

4. Автоматизация звука

Практика: Игры на различение отдельного звука, в слогах в прямом и обратном произношении, в словах «Ромашка», «Поезд» и другие. Работа в тетрадах по методике Л.А. Комаровой. Игры с мячом на развитие лексико-грамматического строя речи «Один - много», «Большой - маленький», «Скажи ласково», «Сосчитай» и другие, игры на развитие мелкой моторики «Выложи по образцу», «Продолжи ряд», «Найди букву» и др., настольные игры-бродилки на автоматизацию звуков, логопедические распевки.

5. Дифференциация смешиваемых звуков

Практика: Упражнения на дифференциацию звуков в слогах с одинаковыми гласными, затем с разными гласными (например, ся-ща, се-щи), лото на дифференциацию звуков в словах, в предложениях, заучивание рифмовок, скороговорок. Игры на формирование навыков звукового анализа, развитие слуховой памяти и логического мышления (например, посмотри на картинку, и определи, какой звук в ней спрятался, «Найди лишнее слово» и др.).

6. Закрепление правильного звукопроизношения

Практика: Игры на закрепление звука в словах и фразах «Кидай кубик и говори» (какое число выпадет на кубике, столько раз произносится слово). Игры на развитие фонематического восприятия и чувства рифмы «Ромашка» (собери слова, в которых звук стоит в начале, в середине, в конце слова). Игры на развитие памяти и внимания «Что пропало», «Послушай и повтори в том же порядке» и др. Игры на закрепление навыков словообразования «Доскажи словечко», «Какой, какая, какие...». Игры на закрепление звуко-слогового анализа «Паровозик», «Хлопотушки» и др., театрализация.

7. Итоговое занятие

Практика: Подведение итогов. Мониторинг с помощью игр, заполнение индивидуальных речевых карт.

4. Методическое обеспечение программы

4.1. Формы, методы, педагогические технологии, используемые в программе.

Для реализации поставленной цели и задач программы используются педагогические технологии, разнообразные формы и методы обучения направленные на процесс активной интеллектуально-творческой деятельности, формирования устойчивых познавательных интересов, проявления творческой индивидуальности дошкольников.

Технологии, формы и методы организации учебно-воспитательного процесса подобраны в соответствии с возрастными и психологическими особенностями детей 5-7 лет.

В программе используются игровые технологии, классифицирующие по характеру педагогического процесса: коммуникативные; развивающие; познавательные; воспитательные. Игровые технологии широко применяются на занятиях: фантазирование; вариация; сказка; игра - путешествие. Игровое обучение — это форма учебного процесса в условных ситуациях, направленная на воссоздание и усвоение общественного опыта во всех его проявлениях: знаниях, навыках, умениях, эмоционально-оценочной деятельности.

Игровому обучению присущи те же черты, что и игре:

- а) свободная развивающаяся деятельность, предпринимаемая по указанию педагога, но без его диктата и осуществляемая учащимися по желанию, с удовольствием от самого процесса деятельности;
- б) творческая, импровизационная, активная по своему характеру деятельность;
- в) эмоционально напряженная, приподнятая, состязательная, конкурентная деятельность;
- г) деятельность, проходящая в рамках прямых и косвенных правил, отражающих содержание игры и элементов общественного опыта;
- д) деятельность, имеющая имитационный характер, в котором моделируется профессиональная или общественная среда жизни человека;
- е) деятельность, обособленная местом действия и продолжительностью, рамками пространства и времени.

Для решения цели и задач программы используются элементы и других технологий: технология личностно-ориентированного обучения, технология сотрудничества и сотворчества, информационно-коммуникативные технологии, здоровьесберегающие технологии.

Формы организации образовательного процесса: коллективная, групповая, индивидуальная,

Коллективная форма организации образовательного процесса происходит при наличии связей не только между педагогом и обучаемыми, но и между самими учащимися. Коллективный вид работы делает занятие более интересным, живым, воспитывает у учащихся сознательное отношение к учебному труду, активизирует мыслительную деятельность, дает возможность многократно повторять материал, помогает педагогу контролировать знания, умения и навыки у детей.

Групповая форма организации образовательного процесса позволяет педагогу излагать материал группе учащихся, давать группе конкретные учебные задачи для выполнения, учитывать и оценивать индивидуальный вклад каждого учащегося.

Индивидуальная форма работы осуществляется в рамках групповых форм (это самостоятельное выполнение учащимися одинаковых для всей группы заданий). При индивидуальном обучении удастся наиболее полно реализовать индивидуальные возможности учащегося, учесть его личностные качества.

Методы обучения, используемы в программе:

- Игровой метод для активизации учащихся, преодоления трудностей, препятствий, психологических барьеров. На занятиях применяется целый ряд игр: дидактические, подвижные, игры-драматизации, музыкальные игры-забавы и др.
- Словесный метод (беседа, рассказ, объяснение) для передачи информации, организации внимания детей, создания настроения на занятия. Используется образная речь. На занятиях используются стихотворения, сказочные сюжеты, считалки. Все это создает ощущение необычности, уведет детей от будничности, обогатит их образную речь, разнообразит эмоциональный фон общения.
- Наглядный метод: практический показ (демонстрация) способствует успешному восприятию детьми действий. Усвоение учебного материала находится в существенной зависимости от применяемых в процессе обучения наглядного пособия (плакатов,

картинок, книг, видеокассет и т.д.), которое должно быть лаконичным, обращенным к образному восприятию, к эмоциональной сфере.

- Практический метод, позволяющий применить полученные знания при выполнении заданий.
- Метод погружения, способствующий развитию у ребенка произвольного внимания. Особенно важны короткие выражения, которые более легки для восприятия на слух. Вполне достаточно лишь повторять некоторые слова и выражения от занятия к занятию.
- Метод наблюдения, формирующий «живое» представление ребёнка об окружающем мире.

В программе используются следующие приемы для лучшего усвоения материала и на поддержание внимания:

- Чередование хоровых и индивидуальных ответов.
- Использование разнообразных игровых ситуаций.
- Обоснование необходимости выполнения задания.
- Сочетание упражнений с игровыми приемами.
- Мотивированная оценка ответов детей.
- Использование физкультурных пауз.

Примерная структура занятия.

1. Артикуляционная гимнастика перед зеркалом (5 мин.)
2. Упражнения и игры на постановку/автоматизацию/закрепление звуков (сюда включена работа в тетрадах, но не как основной вид деятельности), динамическая пауза, пальчиковые игры (20 мин.)
3. Упражнения на релаксацию, игры с дыханием (5 мин)

Педагогический мониторинг и диагностика результатов освоения программы

Так как целью программы является развитие звуковой культуры речи детей, коррекция различных нарушений звукопроизношения, то предлагается следующая форма контроля деятельности учащихся: протокол диагностики звукопроизношения (по альбому О.Б. Иншаковой) (Приложение).

Формы оценки: (+) - норма, СМ – смешение звуков (указывается, какие звуки смешиваются), З – замена звука (также указывается, каким звуком происходит замена), (-) – звук отсутствует.

Для того чтобы отслеживать результаты коррекционной работы, диагностику необходимо проводить три раза в год: в начале, в середине и в конце учебного года.

4.2. Ресурсное обеспечение.

Материально - техническое обеспечение:

- Помещение для занятий, соответствующее СанПиН (просторное светлое помещени). Для работы в вечернее время достаточное количество светильников с лампами накаливания.
- Оборудование: зеркала, стулья по возрасту, столы по возрасту; шкафы для хранения дидактического материала; аудио и видеоаппаратура; ковёр; компьютер, интерактивная доска, магниты на доску. Для музыкального сопровождения занятий – магнитофон, музыкальный центр, проигрыватель, а также аудиозаписи для проведения динамических пауз
- Реквизиты: бубен, маленький и средний мячи, дидактические игры, игры на развитие мелкой моторики рук, настольные игры, мини-театр, куклы «Би-ба-бо», муляжи.
- Канцелярские товары: цветные и простые карандаши, бумага.

4.3. Учебно - методический комплект:

Вид	Название
Наглядные пособия	Книги, журналы, иллюстрации, картинки, плакаты.
Медиапособия	Аудиозаписи. Видеоматериалы.
Раздаточный материал	Картинки, кубики, пазлы, карточки и наборы с разными множествами (животные, растения, люди, мультипликационные герои, овощи, фрукты, цветы, насекомые, цифры, буквы, загадки), карточки с заданиями.
Учебные тетради	Рабочие тетради по автоматизации звуков Л.А. Комаровой
Учебные пособия для педагога	Бардышева, Т. Ю. Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 4-5 лет с ОНР / Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова. - М.: Скрипторий 2003, 2015. - 264 с. Комарова Л.А. Автоматизация звуков в игровых упражнениях/Альбом дошкольника Методика развития речи детей дошкольного возраста / Под ред. Л.П. Федоренко и др. - М.: Просвещение, 2014 - 442 с. Руденко, В. И. Логопедия. Практическое пособие / В.И. Руденко. - М.: Феникс, 2014. - 288 с.

5. Список используемой литературы

1. Веселова Е. И. Игры и упражнения на каждый день для детей 4-5 лет с ОНР: ч. 2 [Текст] / Е. И. Веселова, Е. М. Скрябина. - М.: Сфера, 2015. - 64 с. - (Библиотека логопеда).
2. Горбунова, Е. Взаимосвязь нарушений мелкой моторики с нарушениями речи у детей дошкольного возраста [Текст] / Е. Горбунова, В. Юсупов, А. Артамонов // Дошкольное воспитание. - 2016. - №8. - С. 62-67.
3. Дошкольники познают мир // Дефектология. № 5 -2014.
4. Жантиминова, Д. К. Мастер-класс для родителей «Коррекция звукопроизношения у детей дошкольного возраста» [Текст] / Д. К. Жантиминова // Дошкольная педагогика. - 2016. - №2. - С. 63-67.
5. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. - Екатеринбург: АРТ ЛТД, 2012.
6. Иншакова, О.Б. Развитие читательских навыков у детей. Комплект I / О.Б. Иншакова, А.Г. Иншакова. - Москва: Высшая школа, 2015. - 346с.
7. Коррекционно-педагогическая работа в дошкольных учреждениях для детей с нарушениями речи / Под редакцией Ю.Ф. Гаркуши. - М.: Секачев В. Ю., Сфера, 2007. - 128 с.
8. Лепская Н.И. Язык ребенка. Онтогенез речевой коммуникации. - М., 2013.
9. Максаков, А. И. Ш-Ш-Шипящие скороговорки / А.И. Максаков, Т.А. Куликовская. - М.: Карапуз, 2007. - 134с.
10. Нищева, Н. В. Если ребенок плохо говорит. Консультации логопеда / Н.В. Нищева. - М.: Детство-Пресс, 2015. - 112 с.
11. Оглоблина И. Ю. Логопедический массаж: игры и упражнения для детей раннего и дошкольного возраста [Текст] / И. Ю. Оглоблина, С. Ю. Танцюра. - М.: Сфера, 2015. - 64 с. - (Библиотека логопеда).
12. Парамонова Л.Г. Книга для развития речи. - СПб.: БИНОМ, 2014. - 208 с.

13. Перегудова, Т. С. Система игр и упражнений для профилактики и коррекции нарушений речи у детей 5-8 лет [Текст] / Т. С. Перегудова, Е. В. Балакирева // Дошкольная педагогика. - 2016. - №8. - С. 44-47.
14. Проблемы речевого развития дошкольников и младших школьников/ Под ред. А.М. Шахнарвича. - М., 2013 -128 с..
15. Танцюра, С. Ю. Вместе с малышом. Игры и упражнения для развития речи детей 2-4 лет [Текст] / С. Ю. Танцюра. — М.: Сфера, 2015. - 64 с.
16. Тараканникова, В. В. Проект недели «В гостях у Веселого Язычка» [Текст] / В. В. Тараканникова // Дошкольная педагогика. - 2016. - №6. - С. 33-38.
17. Ткаченко Т.А. Логопед у вас дома/Т.А. Ткаченко; ил. Елены Мельниковой. – М.: Эксмо, 2011. – 288с.: ил.
18. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи. - Минск: Новое знание, 2011.
19. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. - М., 1993.
20. Шалаева, Галина Логопедические игры / Галина Шалаева. - М.: Слово, Эксмо, 2008. - 176 с.

Приложение

Педагогический диагностический инструментарий

Протокол диагностики звукопроизношения

(по альбому О.Б. Иншаковой)

Ф.И. уч-ся _____

Возраст _____ дата обследования _____

№ п/п	Исследуемый звук	Слова	Как произносит по картинке	Как произносит отражённо		Заключение и примечание
				в слогах	в словах	
1	С	собака				
		усы				
		нос				
		сумка				
		автобус				
		снеговик				
2	С'	сети				
		синий				
		гусь				
		семь				
		письма				
		апельсин				
3	З	зубы				
		коза				
		зонт				
		замок				
		ваза				
		звезда				
4		узел				
		газета				
		обезьяна				

	з'	зелёный				
		зебра				
		земляника				
5	Ц	цепь				
		яйцо				
		огурец				
		цветы				
		пуговица				
6	Ш	шапка				
		машина				
		душ				
		шахматы				
		мешок				
		шина				
7	Ж	жук				
		жёлудь				
		ножи				
		ежи				
		ножницы				
8	Ч	жир				
		жир				
		жир				
		жир				
		жир				
		жир				
9	Щ	щётка				
		ящик				
		плащ				
		щука				
		овоци				
		щепки				
10	Р	рыба				
		корова				
		топор				
		ведро				
		помидор				
11	р'	трактор				
		репа				
		фонари				
		дверь				
		ремень				
		верёвка				
12	Л	брюки				
		лук				
		пила				
		дятел				
		лампа				

		МОЛОТОК				
		белка				
13	Л'	лейка				
		лимон				
		улитка				
		лев				
		телефон				
		пальто				

Формы оценки: (+) - норма, СМ – смешение звуков (указывается, какие звуки смешиваются), З – замена звука (также указывается, каким звуком происходит замена), (-) – звук отсутствует.